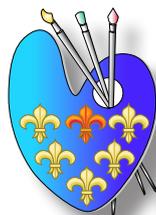




CIRCOLO ARTISTICO  
**PURLILIUM**  
PORCIA DI PORDENONE



CIRCOLO ARTISTICO  
**PURLILIUM**  
PORCIA DI PORDENONE

## “ArtePadova 2014”

dal 14, al 17 Novembre.

25° anniversario della Fiera d'Arte Padovana

padiglione 1 stand n. 262

### *Comunicato Stampa*

*“Luoghi Materici” di SILVIO GAGNO alla 25° Arte Fiera di Padova  
dal 13 al 17 Novembre 2014 Padiglione 1 Stand 262.*

*Ringraziando anticipatamente dell'attenzione sarebbe gradita la divulgazione.*

*cordialmente*

***Silvio Gagno***

*(Inoltre potete osservare le opere in anteprima nel sito aggiornato per questo evento*

*<http://www.silviogagno.it>)*

*E' con una certa dose di orgoglio che presentiamo e rilanciamo il Circolo Culturale Purlilium di Porcia/Pordenone attivo nel territorio del Friuli Venezia Giulia già da quasi un trentennio con innumerevoli manifestazioni inerenti le attività artistiche.*

*Per questo appuntamento collettivo alla 25° Arte Fiera di Padova che riunisce una nutrita porzione di operatori del settore del nord-est, abbiamo il piacere di presentare anche il maestro **SILVIO GAGNO** (1945 - Ponzano Veneto/Treviso) che ha al suo attivo oltre ottanta personali e centocinquanta collettive tra: Italia, Germania, Austria, Svizzera, Francia, Portogallo, Svezia, Croazia, Stati Uniti e Australia. Un noto artista conosciuto e riconosciuto anche fuori dai confini nazionali che con la sua ultima produzione intitolata “Luoghi Materici”, abbiamo*



*il piacere di contemplare nel magma intenso della sua pittura pigmentata a ritmi materici come un rimbalzo seriale che a variabile cromatica, modula paesaggi-traccia, segno indelebile della sua musicalità pittorica. Silvio Gagno propone anche "Totem di Colore": elementi verticali che coronano spazialmente l'armonia del suo far arte. I suoi ventuno lavori presenti alla 25° Arte-Fiera di Padova possono essere*



Bruno su verdi - 2014 - tecnica mista su tela - 100 x100 cm

*contemplati venerdì, sabato, domenica dalle ore 10.00 alle ore 20.00, lunedì dalle ore 10.00 alle 13.00. sino al 17 Novembre 2014, ove sarà presente nello STAND 262 Padiglione I anche l'artista. Vi aspettiamo numerosi e curiosi per condividere insieme il grande viaggio misterioso dell'arte contemporanea.*

### **Note essenziali sull'artista Silvio Gagno:**

Silvio Gagno è nato nel 1945 a Ponzano Veneto (Tv), vive e lavora a Treviso. Si diploma nel '74 all'Accademia di Belle Arti "Ettore Tito" di Venezia sotto la guida di Mariano Missaglia e segue i corsi di Emilio Vedova; la sua formazione personale e autonoma si è evoluta nella frequentazione di critici, artisti, galleristi, viaggiando e studiando le più importanti raccolte d'arte sia antica che moderna europee e americane. In particolare a Monaco conosce gli artisti del "Nuovo Espressionismo Tedesco": Salomé, Jürgen Draeger, Fassbinder, con i quali instaura un sodalizio artistico. Ha al suo attivo oltre ottanta personali e centocinquanta collettive in Italia, Germania, Austria, Svizzera, Francia, Portogallo, Svezia, Croazia, Stati Uniti e Australia.

Nel 1995 partecipa alla rassegna Memorie e Attese: 1895 - 1995, con il patrocinio della XLVI Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, in occasione delle manifestazioni per il centenario.



**HANNO SCRITTO DI LUI:** R. Alessandrini, F. Arensi, F. Batacchi, G. Bianchi, P. Bonifacio, L. Borlatto, L. Caramel, F. Casagranda, A. Chiades, S. Cipolla, W. Cloos, G. D'Alba, L. Damiani, V. Del Litto, B. De Donà, E. Demattè, F. De Nardi, E. Dezuanni, E. Di Martino, A. Fontanini, G. Gasparotti, A. Ghizzo, M. Goldin, M. Guderzo, K. Jungwirth, M. Klapproth, L. Lamperini, P. Levi, V. Magno, E. Manzato, S. Marini, S. Maugeri, M. Mauzan-Carnévalé, M. Missaglia, M. Modolo, A. Monsignore, A. Nodari, L. Perissinotto, S. Perrard, F. Politino, E. Pouchard, V. Rismondo, P. Rizzi, C. Sala, E. Santese, L. Scardino, C. Schneckner, G. Segato, O. Stefani, A. Traversa, M. T. Trevisan, H. Vejlggaard, V. Vučetić, F. Wille, L. Zanatta.

**MONOGRAFIE:** L. CAMEL, F. CASAGRANDA, E. MANZATO Silvio Gagno 1975 - 2005. Monografia per i trent'anni di attività pittorica. Leonardo Arte Editore, Villorba (Tv), GMV Libri, 2006 E. MANZATO, G. SEGATO

L'amicizia dipinta. Catalogo delle opere di Silvio Gagno nella collezione Peghin (1975-2005) Villorba (Tv), GMV Libri, 2006 DOCUMENTAZIONE: VENEZIA, A.S.A.C., Archivio Storico e Fototeca della Biennale Internazionale d'Arte. FIRENZE, Kunsthistorisches Institut. E. MANZATO in La pittura nel Veneto - Il Novecento Tomo primo, a cura di Giuseppe Pavanello e Nico Stringa, Mondadori Electa, Milano, 2006, p. 213 P. BONIFACIO in La pittura nel Veneto - il Novecento - Dizionario degli artisti, a cura di Nico Stringa, Mondadori Electa, Milano, 2009, pp. 203-204.

**MOSTRE PERSONALI RECENTI:** POSSAGNO (TV), Gipsoteca Canoviana, Ala Nuova, I Codici di Silvio Gagno, 2005 VIENNA (A), Istituto Italiano di Cultura, Codici significanti, 2007 TREVISO, Museo Civico Ca' da Noal, Codici 1999 - 2009, 2009 BASSANO DEL GRAPPA (VI), Museo Civico Palazzo Agostinelli, Dai Codici alle Trame sideree, 2010, TREVISO, Codici e Memoriali Spazio Bevacqua Panigai 2012, TREVISO Museo di S. Caterina, 2012. Sue opere si trovano in Musei nazionali, europei, e in collezioni pubbliche e private.

**[www.silviogagno.it](http://www.silviogagno.it) - [artista@silviogagno.it](mailto:artista@silviogagno.it) - tel. +39 0422 234680 cell. +39 338 6412631**

**Studio: vicolo Monfenera, 5 – 31100 Treviso**