

ITALIENISCHES KULTURINSTITUT – WIEN

PRESSEMELDUNG

„Codici significanti“

Ausstellung von
Silvio Gagno

Unter der Schirmherrschaft von: Region Veneto, Provinz Treviso, Gemeinde Ponzano Veneto

Eröffnung: 27. Februar 2007, 19.00 h
Großer Saal – Italienisches Kulturinstitut
1030 Wien, Ungargasse 43

Präsentation: Giorgio G. Campanaro, Direktor des Italienischen Kulturinstitutes
Kunstkritische Einleitung: Flavia Casagrande, Expertin für zeitgenössische Kunst

Aus der Monographie „Silvio Gagno 1975 - 2005“, herausgegeben von Flavia Casagrande, mit einer Einleitung von Luciano Caramel, geht die malerische Entwicklung des Künstlers aus Treviso in den letzten 30 Jahren anhand vieler Werke hervor.

Der Künstler hat sich frei und unabhängig ausgebildet und belegte Vorlesungen bei Emilio Vedova an der Kunstakademie in Venedig; danach war er in München und hatte engen Kontakt mit der Gruppe „Neuer deutscher Expressionismus“.

Aus den kubisch – futuristischen Einflüssen der 80 er Jahre entwickelt sich eine rationale Sicht, in der die Farbe in ihren verschiedenen Abweichungen dominiert.

Am Anfang der 90 er Jahre definiert der Künstler seine Ausdruckssprache, nachdem seine Malerei den figuralen Bezugspunkt verliert und die Natur zur primären Inspirationsquelle wird. In seinen Werken manifestieren sich Licht, Farbe und Raum in der typischen Tradition des Veneto.

Die Kraft der Farben in seinen Werken ist das beeindruckendste Element seiner Malerei; ausgehend von der naturalistischen Gegebenheit gelangt der Künstler zu einer überdachten und rationalisierten Zeichenstruktur im letzten Zyklus der *Codici*.

Silvio Gagno kann auf mehr als 80 Einzelausstellungen und zahlreiche Gruppenausstellungen in Italien, Europa, den Vereinigten Staaten und Australien zurückblicken.

Sein Werk fand viel positiven Anklang bei der Kritik, wie aus der Sammlung der in der Monographie angeführten Kritiken hervorgeht.

Kontakt:

Tel. (01) 713 34 54

E – mail: iicvienna@esteri.it

Web-Site: www.iicvienna.esteri.it, www.silviogagno.it

Dauer der Ausstellung: 28. Februar – 26. März 2007

Mo – Do: 10.00 h – 12.00 h und 14.30 h – 16.30 h

Fr: 10.00 h – 12.00 h

